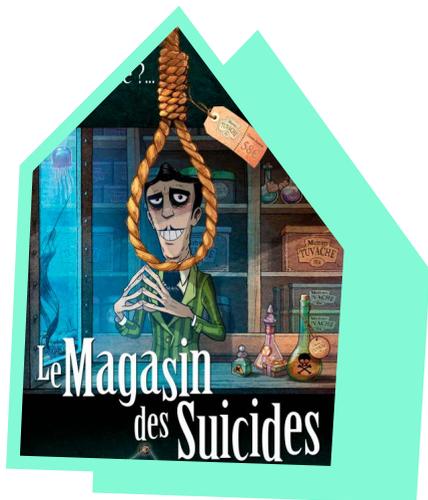


DE LA SCÈNE À L'ÉCRAN

L'EMC vous invite à un voyage entre la scène et l'écran et vous propose une programmation thématique au tarif tout doux de 4,50€ avec votre billet pour le spectacle en lien.



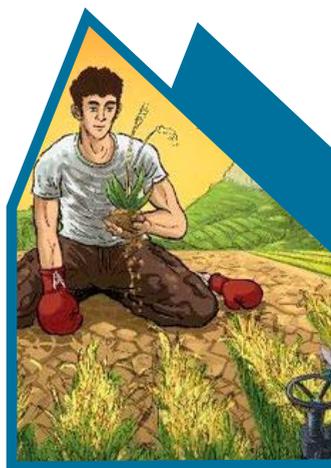
Découvrez l'adaptation d'un autre livre de Jean Teulé avec ***Le magasin des suicides*** de Patrice Leconte.
Le dimanche 13 octobre - 11h

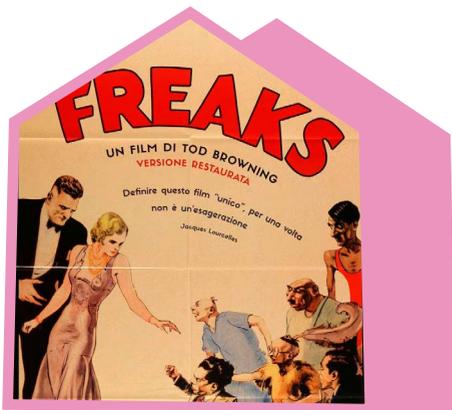
En lien avec *Mangez-le si vous voulez*, du F.O.U.I.C. Théâtre,
le vendredi 11 octobre à 20h30

Ciné-débat ***La théorie du boxeur*** dans le cadre de l'Éco FestiVal d'Orge, en partenariat avec les Paniers de Longpont et les médiathèques de Cœur d'Essonne Agglomération.

Le samedi 16 novembre - 20h

En lien avec *Coupures*, de La Poursuite du Bleu,
le jeudi 7 novembre à 20h30





Retrouvez les véritables sœurs Hilton dans le film culte de Tod Browning, ***Freaks***.

Le dimanche 24 novembre - 11h
Le mardi 26 novembre - 18h

En lien avec *Les sœurs Hilton*, de Valérie Lesort et Christian Hecq,
le samedi 23 novembre à 19h et le
dimanche 24 novembre à 16h.

Découvrez Hofesh Shechter sur grand écran dans le film ***En Corps*** de Cédric Klapisch,
Le dimanche 1^{er} décembre - 13h30
Le lundi 2 décembre - 14h

En lien avec *From England with Love*, d'Hofesh Shechter,
le samedi 30 novembre à 19h et le
dimanche 1^{er} décembre à 16h.



Nous vous proposons sur grand écran trois visions différentes de New-York :

Inside Llewyn Davis des frères Coen

Le samedi 7 décembre - 18h

Good Time des frères Safdie

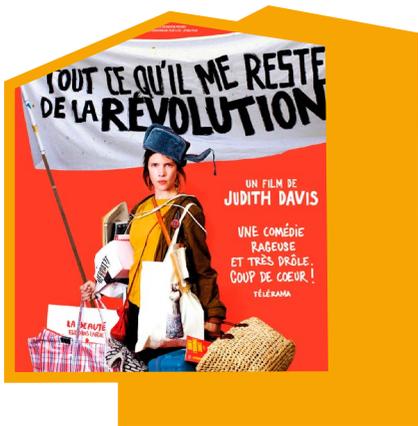
Le samedi 7 décembre - 20h30

The immigrant de James Gray

Le dimanche 8 décembre - 18h30



En lien avec *Une Trilogie New-Yorkaise* d'après l'œuvre de Paul Auster adapté par Igor Mendjisky,
le vendredi 6 décembre à 20h.



Découvrez les œuvres cinématographiques du collectif L'avantage du doute avec ***Tout ce qu'il me reste de la révolution*** de Judith Davis sorti en 2019 et ***Bonjour l'asile***, son prochain film qui sortira en 2024.

En lien avec *After Show*, du Collectif L'Avantage du Doute, le jeudi 9 janvier à 20h30.

Nous rendons un hommage à la comédie musicale, avec trois œuvres marquantes du genre :

Hair de Gerome Ragni et James Rado

Le samedi 15 février - 14h

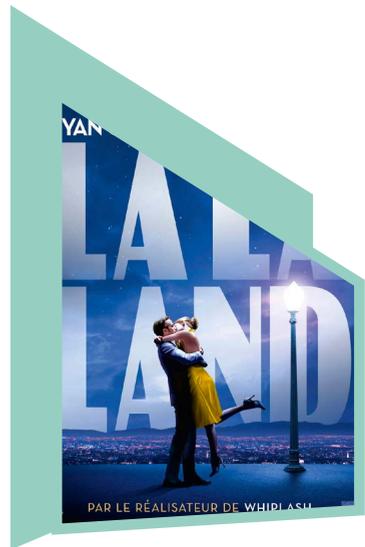
West Side Story de Steven Spielberg

Le dimanche 16 février - 16h

La la Land de Damien Chazelle

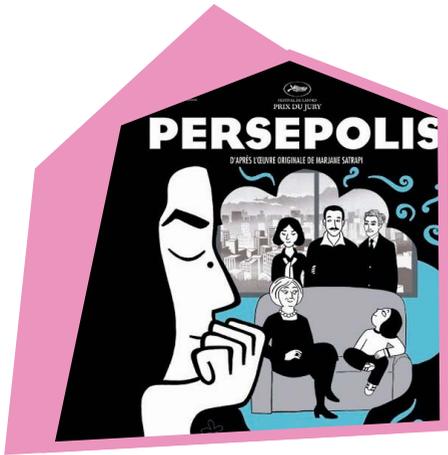
Le mardi 18 février - 20h30

En lien avec *Woman of The Year* d'après l'œuvre de Ring Lardner et Michael Kanin, adapté par Jean Lacornerie, le jeudi 13 février à 20h30.



Découvrez l'adaptation cinématographique de ***Le rouge et le noir***, par Claude Autant-Lara
Le mardi 18 mars - 20h30

En lien avec *Le rouge et le noir*, d'après l'œuvre de Stendhal, adapté par Catherine Marnas, le jeudi 13 mars à 20h30.



(Re)découvrez l'histoire de Marjane Satrapi, sa vie avant et après la révolution iranienne, au travers de son film d'animation *Persepolis*.

Le samedi 29 mars - 14h

Le dimanche 30 mars - 11h

En lien avec *Les Forteresses* de Gurshad Shaheman, le samedi 29 mars à 19h.

Découvrez l'histoire de Peter Pan sous un autre angle avec :

Wendy de Benh Zeitlin

Le mercredi 9 avril - 14h

Le samedi 12 avril - 18h30

Le mardi 15 avril - 18h

Continuez votre périple dans le monde imaginaire avec :

Le voyage de Chihiro

Le dimanche 13 avril - 11h

En lien avec *Peter Pan* d'après l'œuvre de James Matthew Barrie, adapté par Mathieu Coblentz, le jeudi 10 avril à 14h et 20h.



Tarifs :

4,50€ avec votre billet pour le spectacle en lien

Informations :

Retrouvez toutes les informations sur www.emc91.org